



Ε.Τ.Ε.Κ.Τ.Ο.Τ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1948

ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ & ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ

ΒΑΛΤΕΤΣΙΟΥ 25 - 106 80 ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ.: 210.3602.379, 210.3615.675 - FAX: 210.3616.442 - www.etekt.gr - e-mail: etekt@etekt.gr

Αρ. Πρωτ. 1249

Αθήνα, 2 Απριλίου 2012

Προς: το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου

Υπόψη: Γενικού Διευθυντή

κ. Καραντινάκη Γρηγόρη

Αγαπητέ Κύριε Καραντινάκη,

Με την παρούσα επιστολή, σας επισημαίνουμε ότι η Ένωση Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης των Εργαζομένων στον Οπτικοακουστικό Τομέα (Ε.Τ.Ε.Κ.Τ.Ο.Τ), επιθυμεί να σας αναδείξει τα φλέγοντα ζητήματα που προκύπτουν ως προς τα θιγόμενα συμφέροντα των εργαζομένων, που δημιουργούνται από την ελλιπή συμμετοχή Επαγγελματιών Τεχνικών στις Παραγωγές Ταινιών, καθώς και από τη μη τήρηση των νομίμων εργασιακών προϋποθέσεων, που αφορούν τους Τεχνικούς Κινηματογράφου, τους Βασικούς Συντελεστές για την Παραγωγή Οπτικοακουστικών Έργων.

Ζητήματα που άπτονται των παραπάνω, ως προς την συμμετοχή όλων των συντελεστών στις Οπτικοακουστικές Παραγωγές, ώστε να επισημανθούν οι παραπάνω ελλείψεις και για τα οποία απαιτούνται διευκρινίσεις.

Α) Παραγωγές ταινιών, που χρηματοδοτεί ή συμμετέχει και το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου για την προβολή και ανάδειξη του Πολιτιστικού μας Έργου μέσω αυτών. Των χρηματοδοτούμενων ταινιών από το Ε.Κ.Κ. που προέρχονται από τα έσοδα του φορολογούμενου Πολίτη αυτής της Χώρας....

Β) Όπως γνωρίζετε οι Επαγγελματίες Τεχνικοί Κινηματογράφου είναι εκ των Βασικών συντελεστών Παραγωγής ενός Κινηματογραφικού Έργου.

Η νομοθετική επιταγή επιβάλλει ρητώς να είναι κάτοχοι Άδειας Άσκησης Επαγγέλματος η οποία χορηγείται από το ΥΠ. Πολιτισμού καθώς και να είναι Ασφαλισμένοι στο Ι.Κ.Α. λόγω του ότι παρέχουν εξαρτημένη εργασία όπως ορίζει ο νόμος .

Γ) Ο Παραγωγός υποχρεούται να ασφαλίσει τον Τεχνικό με την ειδικότητά του στο Ι.Κ.Α.-Ε.Τ.Α.Μ. Και στη 12η κλάση (κωδικός ειδικότητας 314150 και ΚΠΚ 101), όπως απορρέει από τις εγκυκλίους του ΙΚΑ υπ' αριθμ. 24/6-8-1986 και υπ' αριθμ. 80/30-5-2007 με τις πραγματικές αμοιβές και να τύχει των από το νόμο επιδομάτων κ.λ.π.

Δ) Από την πληροφόρηση - παρακολούθηση αρκετών Ταινιών Μυθοπλασίας και από την ανάρτηση - δημοσίευση των τίτλων με τους Εργαζόμενους Τεχνικούς Συντελεστές αυτών, μετά λύπης μας διαπιστώσαμε ότι κατά πλειοψηφία δεν τηρούνται τα ως άνω προβλεπόμενα από το νόμο

Σε όλες αυτές τις περιπτώσεις έχει παρατηρηθεί ότι έχει απαξιωθεί η νομιμότητα

Ε) Είχε δημιουργηθεί μεγάλη σύγχυση στον χώρο μας τον τελευταίο καιρό περί της απελευθέρωσης των επαγγελματιών και ιδιαίτερα για την Άδεια Άσκησης του Επαγγέλματος των Τεχνικών της Βιομηχανίας Κινηματογράφου και Τηλεόρασης.

Σημειώνεται ότι τόσο από τον ν.358/76 και την Υπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΙΚΟΜ/84148/1376//1402 (ΦΕΚ Β' 1483/27 10.2005) όσο και από τα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 3 του νόμου .3919/2011 περί απελευθέρωσης των επαγγελματιών, δόθηκε γνωμοδότηση από το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους, η οποία υπογράφηκε και από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού σύμφωνα με την οποία οι Τεχνικοί Κινηματογράφου - Τηλεόρασης πρέπει να είναι κάτοχοι Άδειας Άσκησης Επαγγέλματος, οι οποίοι ικανοποιούν συγκεκριμένες προϋποθέσεις επαγγελματικής πιστοποίησης .

Συνεπώς οποιαδήποτε αιτίαση είναι εκ του πονηρού.

ΣΤ) Οι Βασικοί Τεχνικοί Συντελεστές των Ειδικοτήτων - Κινηματογραφιστών με βάση την Συλλογική Σύμβαση Εργασίας που έχει υπογραφεί μεταξύ αφενός της Ένωσης Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου Τηλεόρασης Οπτικοακουστικού Τομέα (Ε.Τ.Ε.Κ.Τ.-Ο.Τ.) και αφετέρου

του Συνδέσμου Ανεξάρτητων Παραγωγών Οπτικοακουστικού Έργου (Σ.Α.Π.Ο.Ε.) και που έχει κηρυχθεί Γενικώς Υποχρεωτική με το ΦΕΚ 1448B/17-6-2011, πρέπει να πληρούν τις συγκεκριμένες προϋποθέσεις όταν προσλαμβάνονται από τους Παραγωγούς Ταινιών - Εκτελεστές παραγωγής, συνυπογράφοντας το Συμφωνητικό εργασίας Ορισμένου Χρόνου, όπως έχει συμφωνηθεί μεταξύ των δύο πλευρών, για την Παραγωγή ταινιών ή Εκτέλεση Παραγωγής όποιων έργων Μυθοπλασίας Μεγάλου ή Μικρού Μήκους Ταινιών.

Z) Εμείς αυτό που ζητάμε στις ταινίες που συμμετέχει – χρηματοδοτεί το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου και είναι το αυτονόητο στα πλαίσια του επιβεβλημένου, να τηρηθούν οι νόμοι, για την λειτουργία της δημοκρατίας, της εξυπηρέτησης του Δημοσίου συμφέροντος και της προστασίας του δικαιώματος της ισοπολιτείας και της εργασίας.

Με εκτίμηση

Για το Δ.Σ. της Ε.Τ.Ε.Κ.Τ.- Ο.Τ.

Ο Πρόεδρος

Η Γεν. Γραμματέας

Γιάννης Σιοροβίγκας

Χρύσα Δαπόντε